Die Volkshochschule Klappholttal

Klappholttal, die Akademie am Meer, liegt zwischen den Nordseebädern Kampen und List am Rand des Nordsylter Naturschutzgebietes, unmittelbar hinter dem Weststrand der Insel und inmitten der einmaligen Dünenlandschaft. Die Volkshochschule Klappholttal ist eine Stätte der Jugend- und Erwachsenenbildung. Sie ist eine der ältesten Volkshochschulen in Schleswig-Holstein (bereits 1919 gegründet). Träger der Institution ist der gemeinnützige Verein "Nordseeheim Klappholttal e.V.".

Anreise

Etwa vier Kilometer nördlich von Kampen zweigt von der Landstraße der Privatweg nach Klappholttal ab. Die Akademie am Meer ist mit dem Bus (Linie 1) oder Taxi von Westerland aus zu erreichen. Busse fahren bis zur Haltestelle Vogelkoje (Abzweigung Klappholttal). Von dort sind es 800 m zu Fuß nach Klappholttal. Für Personenwagen steht ein Parkplatz zur Verfügung.

Unterkünfte und Mahlzeiten

Die Gäste wohnen in einfachen, aber behaglich eingerichteten Einzel-, Doppel- oder Mehrbetthäusern. Die Häuser liegen verstreut im akademieeigenen Dünengebiet, das 7,5 ha umfasst. An der Rezeption im Verwaltungsgebäude liegen die Zimmerschlüssel für Sie bereit. Am Abreisetag räumen Sie bitte die Zimmer bis 10.00 Uhr. Soweit nicht im Programm anders vermerkt, steht das Frühstück von 7.30 Uhr bis 9.45 Uhr, das Mittagessen von 12.00 Uhr bis 14.00 Uhr, das Abendessen von 17.45 Uhr bis 19.15 Uhr im Haus Uthland bereit.

Teilnahme

Seminargebühr: 320,00€

Unterkunft und Verpflegung / Tag: 68,00€

Einzelzimmerzuschlag / Tag: 20,00€

Kurtaxe / Tag: 1,50€

Parkgebühr / Tag: 2,00€

Bitte melden Sie sich an: Akademie am Meer Volkshochschule Klappholttal 25992 List/Sylt

Telefon: (04651) 955 0 Telefax: (04651) 955 57

E-Mail: info@akademie-am-meer.de

Fotografieren am Meer

- Winterstimmung auf Sylt - Fotoworkshop mit Exkursionen



Leitung: Sabine Petri-Wolff Samstag, 07. bis Samstag, 14. Februar 2026

Eine Veranstaltung der

Akademie am Meer
Klappholttal auf Sylt

Fotografieren am Meer

-Winterstimmung auf Sylt-

Die wechselnden Jahreszeiten und Lichtverhältnisse auf Sylt zaubern immer wieder neue und faszinierende Impressionen, die zur kreativen Gestaltung mit der Kamera einladen. Der fotografische Blick wird in dieser Woche an verschiedenen Orten der Insel anhand von vielfältigen Motiven und Themen geschult: Landschaftsaufnahmen, lange Belichtungszeiten am Tag, Nachtfotografie und der Mensch in der Natur stehen dabei auf dem Programm. Ferner werden die Arbeiten eines zeitgenössischen Fotografen, bzw. einer zeitgenössischen Fotografin vorgestellt. Wir versuchen anschließend, die jeweilige Sichtweise in unsere Arbeiten einfließen zu lassen. Eine Auswahl der entstandenen Fotos wird intensiv besprochen und für eine kleine Ausstellung am Ende unserer Woche aufbereitet.

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene.

Sabine Petri – Wolff Fotografin/Mediendozentin

Lukas Fendel Akademieleiter

Programmübersicht (PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

Samstag, 07.02.2026

Ankunft und Zimmervergabe (ab 15.00 Uhr)

16.00 – 18.00 Uhr	Kennenlernen und Konkretisierung
	des Ablaufs und der Schwerpunkte
19.30 - 21.00 Uhr	Theoretische Einführung mit Beispielen

Sonntag, 08.02.2026

09.00 – 12.00 Uhr	Fotoexkursion / Aufnahmen unter Anleitung
14.30 – 17.00 Uhr	Fotoexkursion / Aufnahmen unter Anleitung
19.30 – 21.00 Uhr	Bildbesprechung

Montag, 09.02.2026

09.00 – 12.00 Uhr	Fotoexkursion / Aufnahmen unter Anleitung
14.30 – 17.00 Uhr	Sichtung und Aufbereitung des Datenmaterials oder frei
19.30 – 21.00 Uhr	Bildbesprechung

Dienstag, 10.02.2026

09.00 – 12.00 Uhr	Fotoexkursion / Aufnahmen unter Anleitung
14.30 - 17.00 Uhr	Arbeiten am eigenen Portfolio oder frei
19.30 - 21.00 Uhr	Abendliche Fotoexkursion

Mittwoch, 11.02.2026

09.00 – 13.00 Uhr	Fotoexkursion
14.00 – 17.00 Uhr	Freier Nachmittag
19.30 – 21.00 Uhr	Bildbesprechung

Donnerstag, 12.02.2026

09.00 – 12.00 Uhr	Fotoexkursion
14.00 – 17.00 Uhr	Bildbesprechung
Ab 19.30	Kinoabend (Die Fotografin, Lee Miller)

Freitag, 13.02.2026

10.00 – 13.00 Uhr	Printen der Fotos für die Ausstellung
17.00 – 20.00 Uhr	Aufbereitung der Fotos und Aufbau der Ausstellung
Ab 20.30	Ausstellungseröffnung

Samstag, 14.02.2026 Frühstück und Abreise

Hinweise zu Fotoausrüstung und Aufnahmematerial:

Sie benötigen eine eigene Digitalkamera, mit deren Bedienung Sie im Grundsatz vertraut sein sollten. Für die Klärung spezieller Einstellmöglichkeiten bzw. Funktionen bringen Sie bitte die Bedienungsanleitung mit.

Es ist kein weiteres Zubehör anzuschaffen, vorhandenes sollten Sie aber mitbringen (Sonnenblende, Pol-/Graufilter und Stativ, Makro- oder andere Wechselobjektive, andere Filter, Blitzgerät, Taschenlampe etc.). Bitte denken Sie an genügend Speicherkarten, Reserveakkus /-batterien und Ladegerät! Die Akkus werden durch häufigere Bildbetrachtung stärker belastet und entladen sich besonders schnell. Bringen Sie bitte auch einen Laptop sowie einen USB-Stick mit.

Als Bildbearbeitungsprogramm wird *Lightroom Classic* empfohlen, das im Kurs verwendet wird und als Testversion für 7 Tage (Download des Programms am besten vor Ort) frei und kostenlos aus dem Internet heruntergeladen werden kann.

Zur Aufbereitung der Abzüge für die Ausstellung benötigen Sie – sofern vorhanden - Lineal, Geodreieck, Cutmesser und eine kleine Schneidematte.

Fahrt-, Material- (ca. 30,- €) und Entwicklungskosten müssen von den Teilnehmer/innen selbst getragen werden.

Es empfiehlt sich, eine Regenjacke, Regenhose und warme Kleidung sowie einen Schreibblock mit Stift mitzunehmen.

Wenn Sie weitere Fragen haben, wenden Sie sich unter der Mobilnummer 0176 / 22 21 33 86 gerne an die Kursleiterin.